

GIUSEPPE BARILARO / BIO

Nato a Catanzaro nel 1988, dove si laurea presso l'Accademia di Belle Arti di Catanzaro. Nel 2012 espone presso Palazzo Ducale di Cosenza nella sua prima

personale Confession, a cura di Andrea Romoli Barberini. Nello stesso anno viene selezionato da Romoli Barberini e Wang Lin per partecipare all'esposizione Forma e Sensi, nella città di Xi' An in Cina. Nel 2013 vince il Premio Nazionale delle Arti conferito dal MIUR come "miglior allievo in Pittura".

Nel 2015 espone per il premio internazionale "Limen Arte" e a Venezia prende parte al workshop di pittura "Il solco dipinto" in qualità di studente partecipante, selezionato dai Direttori delle Accademie insieme coi docenti e sottoposto alla valutazione di una commissione presieduta da Trione e formata da alcuni artisti del Padiglione Italia della Esposizione Internazionale - la Biennale di Venezia - 2015. Dal 2017 una serie di mostre tra Milano e Roma. Sono gli anni dell'esplosione del colore rosso, realizzato mediante miscele di resine, colle e colori, soggetto di metamorfosi concettuali, esposto al processo di combustione, alla scoperta della essenza della materia.

Attualmente è docente di pittura presso il liceo artistico Canova di Vicenza.

MOSTRE PERSONALI

2024

Acquisizione quadro – LO STAGNO 50 x 50 cm – Museo Macs Catania

2023

Tra l'aratro e la terra incolta, a cura di Francesco Ciaffi e Andrea Romolo Barberini, Galleria Edarcom Europa, Roma

Blu Rinascimento - L'Estasi del vuoto, a cura di Ottavio Porto, Spazio SAC, Milano

Atelier allegorie di pittura, a cura di Emanuele Bertucci, Palazzo Santa Chiara, Tropea

2022

L'oblio dei corpi, a cura di Lorenzo Canova e Ottavio Porto, Complesso Monumentale del San Giovanni, Catanzaro

2019

Identità delle forme, a cura di Ivan Bissoli e contributo critico di Ugo Nespolo, Sareban Art Gallery, Teheran (IR)

2017

La Memoria Del Rosso, a cura di Lorenzo Canova, Galleria Lombardi, Roma

2015

Confession, a cura di Andrea Romoli Barberini, Palazzo Ducale di Maiera

Visitazioni e rivisitazioni a cura di Ghislain Myaud, Galleria Arte Spazio, Catanzaro

MOSTRE COLLETTIVE

2021

Il Cielo su Roma, galleria Tiber, Roma

2020

Art monsters 2020, a cura di Matteo Pacini, Museo Civico Palazzo della Penna, Perugia

2019

Wing of desire, galleria Art In Gallery, Milano

Caleidoscope, Agresti Studio, Matera

2018

Il mondo è roba dell'altro mondo, galleria HQ di Mario Giusti, Milano

Ghost Space, a cura di Marilena Morabito in occasione di MANIFESTA, Palazzo Oneto di Sperlinga, Palermo

Empatia a cura di MariaLaura Perilli, galleria Triphe, Roma

Le Stanze dell'Arte, galleria Lombardi / La Nica, Palermo

Materia, arte, design, a cura di Fabio Rotella, Museo MARCA, Catanzaro